

Case: Kuhmon Kamarimusiikki

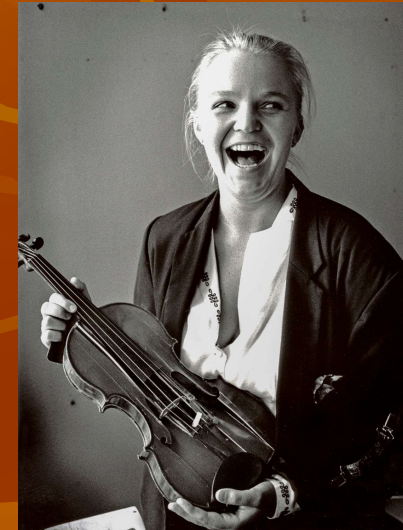
- yhteistyön ja verkostoitumisen merkitys



Sotkamo 29.4.2025
Sari Rusanen

Kuhmon Kamarimusiikin alku: vuosi 1970

- 13.4.1970 kirje Seppo Kimaselta Detmoldista
 - idea: maailman kaunein musiikki luonnonrauhaan
 - "onko kiinnostusta lähteä järjestämään?"
 - "idea on jokseenkin ainutlaatuinen toteutettuna Suomessa"
 - "huipputason taiteilijoita"
 - "Kuhmo on tulevaisuudessa Suomen Interlochen"
 - "Kuhmosta tulee maailmankuulu"
- Vastaus pikakirjeenä Kuhmon Musiikkiyhdistykseltä
 - "talkooapua löytyy ja koulujen tilat ovat käytettävissä"
- Ensimmäinen juhla kesällä 1970
 - 13 taiteilijaa, 23 opiskelijaa
 - 9 konserttia
 - kävijöitä 800



Kuhmon Kamarimusiikki - 55 vuotta myöhemmin

- 55. festivaali 13.-26.7.2025
- Suomen vanhin ja kävijämäärältään suurin kamarimusiikin tapahtuma (vuosittain n. 20.000 konserttikäyntiä)
- lippujen myynnissä Finland Festivals -ketjun 7. myydyin tapahtuma
- Kamarimusiikin Mekka, maailman kamarimusiikin pääkaupunki
- joka vuosi heinäkuussa kahden viikon ajan, aina eri teemalla, yhteensä 80 tilaisuutta 14 päivän aikana, esiintymässä 100 kansainvälistä taiteilijaa
- matkailutulo 4-5 miljoonaa euroa
- monia tunnustuspalkintoja, Kuhmon mallin mukaisia juhlia maailmalla
- festivaalin aikana myös kurssit
- ympäri vuoden konsertteja
- eurooppalainen EFFE-laatualeima
- vastuullisuus: Ekokompassi-sertifikaatti





"Kuhmo Chamber Music is the Stradivari of the festivals."
- Cremona Musica Award 2018



Kuhmon Kamarimusiikki on verkostotuote.



Onnistunut yhteistyö = asiakkaan onnistunut kokonaiselämys

Wild Taiga

- festivaalin matkailullinen alusta



The graphic features a collage of six photos: a woman playing a cello and a man playing a guitar; three people on bicycles; a yellow kayak on a river; an eagle flying over a bear; a picnic table with food; and a large crowd of people. A map of Finland shows flight routes from Helsinki to Kuusamo, Oulu, Suomussalmi, Kajaani, Kuopio, and Kuhmo. The text 'Wild taiga' is written in a stylized font, with 'Kuhmo & Suomussalmi' below it. Social media icons for Wildtaiga.fi, Facebook, and Instagram are at the bottom.

Wild taiga
Kuhmo & Suomussalmi

HELSENKI, KUOPIO, KAJAANI, SUOMUSSALMI, OULU, KUUSAMO

wildtaiga.fi facebook.com/wildtaiga visitwildtaiga

Yhteismarkkinointi, tuotekehitys & edunvalvonta

Finland Festivals ry

- Suomen parhaimpien festivaalin kattojärjestö
- Toimii kulttuurin ja matkailun alalla
- Päätehtävät: festivaalien edunvalvonta, promootio, tiedotus, kansainvälistyminen, osaamisen kehittäminen, kulttuurimatkailun edistäminen, tiedonkeruu ja tutkimus sekä koulutus
- Merkitys Kuhmolle: pysyminen kiinni oman alan ajankohtaisissa asioissa, vaikuttaminen omalta osalta



Kuhmon kulttuuriklusteri

Yli 50 vuotta pitkäjänteistä työtä

Aikajatkumo

- 1970 Kuhmon Kamarimusiikki
- 1985 Kulttuurikornitsa -> Juminkeko
- 1993 Kuhmo-talo, oma musiikkiopisto
- 2005 Kansanmusiikkijuhla Sommelo
- 2010 Runolaulu Akatemia
- 2018 Joutsentanssi-festivaali
- 2019 UNESCO:n kirjallisuuskaupunki

Yhteiset tapahtumat

- 2007 Hilpeä heinäkuu
- 2009 Kuhmon Talvi

■ Kuhmossa asuvat taiteilijat

- Muusikot: Sakari Kukko, Pekka Mikkola (Litku Klemetti, Jalo Tiina, M)...
- Kuvataiteilijat: Ariadna Donner, Urho Kähkönen...
- Luontokuvaajat: Ville Heikkinen, Lassi Rautiainen, Kari Kemppainen...

■ Erikoistoiminta: Kesämuusikot ja -tanssijat

- Koulujen musiikkipainotteinen opetus
- Museot
- Kirjasto
- Kaupungin kulttuuritoimi
- Elokvateatteri
- Kulttuuri harrastuksena (Puhallinorkesteri ystävät, kesäteatteri, kuorot...)

Kuhmossa on hyvä kulttuuripössi!

Kokemuksia ja ajatuksia yhteistyöstä

Matkailuyhteistyö

- Onko ollut helppoa? Ei alussa, yli 20 vuodessa on hiouduttu.
- On ymmärrettävä matkailullinen sisältö: hinnoittelu ja paketointi.
- On oltava jakelukanavatuntemus: kulttuurikanavat ja tavalliset matkailukanavat.
- On tarvittu pitkäjänteistä työtä.
- On tarvittu hankerahoitusta.

Oma asenne

- On haastettava itsensä: *Mitä minä voin tehdä, että tämä onnistuisi?*
- On oltava avoin uusille ajatuksille ja uusille tavoille toimia.
- On oltava reilu, on kunnioitettava toisia.

Ajatuksia

- *Enempää ei tarvitse tehdä kuin se mikä oikeasti pitää tehdä.*
- *Kaikessa on oltava mukana, muutoin on ulkona.*
- *Yhteistyö on ihmisten välistä onnistumista.*
- *Kaikkien kanssa pitää olla tekemisissä, mutta kaikkien kanssa yhteistyö ei onnistu.*

Parvessa on hyvä lentää.

Tuloksekkaan yhteistyön päämäärä ei ole samalla tavalla ajattelemisen vaan yhdessä ajattelemisen.

Hullu paljon työtä tekee, viisas järjestää sitä toisillekin.

Pohjoinen utopia 2025

- 55. festivaali 13.- 26.7.2025
- Pohjoinen utopia: 60 konserttia + 20 oheistilaisuutta, noin 300 teosta
- kesän säveltäjävieras: Josefine Opsahl
- teeman sisällä: eurooppalaisten ja pohjoismaisten säveltäjien yhteydet, pohjoismaiset supersankarit, tasa-arvo, dekkarit, Nobel-palkitut, hyggeily, kutominen, sisu, romanimusiikki...
- 100 taiteilijaa, paljon esiintyjä Pohjoismaista
- festivaalin yhteydessä kurssit

2026 Kuhmo on osa Oulu2026-toimijoita:
Euroopan kulttuuripääkaupunki.



Tsemppiä verkostoitumiseen!



Nähdään Kuhmossa heinäkuussa!
kuhmofestival.fi